

## ESPECIALIDAD DISEÑO GRÁFICO

### PRIMER CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>SIR</b>	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN (grupos A y B)	9	17:00	3.03	2 horas	José M. <sup>a</sup> Martín Brito Angel Estévez Loureiro
<b>HRS</b>	HISTORIA DEL DISEÑO grupo A grupo B	5 7	16:00 15:00	2.02 2.02	2 horas 2 horas	M. <sup>a</sup> del Rosario Llarena Alonso Natalia Muñoz Cabeza
<b>FDO</b>	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS APLICADOS (grupos A y B)	31	18:00	2.08	2 horas	Blanca Sánchez Matías
<b>HET</b>	HERRAMIENTAS DIGITALES: REPRESENTACIÓN grupo A grupo B	7 5	15:00 16:00	2.09 3.10	3 horas	José Luis Gantes Mora Pilar Molina Alsó
<b>CDR</b>	TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE REPRESENTACIÓN (grupos A y B)	29	18:00	3.08	1 horas	M. <sup>a</sup> Ángeles Gómez González Dino Grillo Gennaro
<b>TYM</b>	TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL PROYECTO (grupos A y B)	6	18:00	3.09	3 horas	Óscar Marín Repoller Pilar Dámaso Rodríguez Jorge J. del Pino Camacho
<b>VOM</b>	VOLUMEN Y ESPACIO (grupos A y B)	1	15:00	0.12	1 hora	M. <sup>a</sup> Antonia Alonso Calvo Susana Requena Lago
<b>PTI</b>	PRINCIPIOS TIPOGRÁFICOS grupo A grupo B	2 8	17:00 15:00	0.07 2.08	3 horas	Marina Fernández Martínez Alicia Fernández Gallardo

## ESPECIALIDAD DISEÑO GRÁFICO

### SEGUNDO CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
OFY	TIPOGRAFÍA Y COMUNICACIÓN	1	19:00	1.16	2 horas	Marina Fernández Martínez Yanira García Santana
MDS	MEDIOS AUDIOVISUALES	6	18:00	0.07	2 horas	José Antonio de Luis Cabrera M.ª Estrella Machín Machín
NGT	INGLÉS TÉCNICO II	2	15:00	2.07	2 horas	Berta Castro Suárez (sustituye a Carmen Delia Lorenzo Riera)
RON	PROYECTOS DE IDENTIDAD CORPORATIVA	31	17:00	3.06	2 horas	José Ramón Ruiz González Víctor Ortega Ruiz
TUD	TÉCNICAS DE EDICIÓN Y PRODUCCIÓN DIGITAL II	6	15:00	1.16	2 horas	David Lozano Rodríguez Yesica Hernández Rodríguez
ULU	CULTURA DEL DISEÑO II	5	20:00	2.02	2 horas	Lander Lanzarote González Domínguez
EOL	TEORÍA DE LA IMAGEN Y LA COMUNICACIÓN	29	18:00	2.03	2 horas	Adonais Sarmiento Peña
RIR	PREIMPRESIÓN Y SISTEMAS DE IMPRESIÓN II	7	17:00	1.16	2 horas	Carlos Viña Rodríguez Yanira García Santana

## ESPECIALIDAD DISEÑO GRÁFICO

### TERCER CURSO (GRUPOS A y B)

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>TFT</b>	TÉCNICAS FOTOGRAFICAS	9	19:00	0.13	2 horas	M. <sup>a</sup> Dolores Antúnez Mesa Dácil Hernández Galván
<b>ROG</b>	PROYECTOS DE GRÁFICA PARA EL ENTORNO Grupo A Grupo B	29	18:00	3.03	2 horas	Alicia Fernández Gallardo Carlos Viña Rodríguez
		29	20:00	3.03	2 horas	
<b>DIX</b>	DIRECCIÓN DE ARTE EDITORIAL	6	17:00	2.10	4 horas	Yanira García Santana Lander Lanzarote González Domínguez
<b>GEX</b>	GESTIÓN Y PUBLICACIÓN WEB	7	19:00	1.11	1 hora	Adonais Sarmiento Peña María Begoña Lorca Guerra
<b>TE4</b>	TECNOLOGÍA 2D Y 3D PARA LA ELABORACIÓN DE PROTOTIPOS	8	15:00	0.15 1.16	2 horas	Carlos Viña Rodríguez
<b>GE5</b>	GESTIÓN DE CONTENIDOS DE LA MARCA EN EL ENTORNO DIGITAL	8	15:00	0.01	2 horas	Yanira García Santana
<b>GTG</b>	GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO	31	16:00	1.10	2 horas	Gloria Esther Medina Sarmiento (Sustituye a Gustavo Adolfo Santana Rodríguez)
<b>TKO</b>	TEORÍA Y CRÍTICA DEL DISEÑO GRÁFICO	2	17:00	2.06	2 horas	M. <sup>a</sup> del Rosario Llarena Alonso

## ESPECIALIDAD DISEÑO DE INTERIORES

### PRIMER CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>SIR</b>	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	9	17:00	3.04	2 horas	José M. <sup>a</sup> Martín Brito Angel Estévez Loureiro
<b>FDO</b>	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS APLICADOS	2	15:00	2.08	2 horas	Blanca Sánchez Matías
<b>TYM</b>	TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL PROYECTO	1	15:00	2.03	4 horas	Ignacio Villegas Delgado Leticia Dos Anxos Veloso Vicente
<b>HET</b>	HERRAMIENTAS DIGITALES: REPRESENTACIÓN	31	17:00	1.16	3 horas	José Luis Gantes Mora Pilar Molina Alsó
<b>CDR</b>	TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE REPRESENTACIÓN	6	15:00	3.03	1 hora	M. <sup>a</sup> Ángeles Gómez González Dino Grillo Gennaro
<b>VOM</b>	VOLUMEN Y ESPACIO	29	15:00	0.12	1 hora	M. <sup>a</sup> Antonia Alonso Calvo Susana Requena Lago
<b>HRS</b>	HISTORIA DEL DISEÑO	5	16:00	2.02	2 horas	M. <sup>a</sup> del Rosario Llarena Alonso
<b>MVL</b>	MATERIALES Y ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS	7	16:00	2.04	2 horas	Begoña Montesdeoca Medina Juan Manuel Febles Suárez

## ESPECIALIDAD DISEÑO DE INTERIORES

### SEGUNDO CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>OSR</b>	CONSTRUCCIÓN EN EL DISEÑO DE INTERIORES	6	16:00	3.08	3 horas	Juan Manuel Febles Suárez Begoña Montesdeoca Medina
<b>NGT</b>	INGLÉS TÉCNICO II	2	15:00	2.07	2 horas	Berta Castro Suárez (sustituye a Carmen Delia Lorenzo Riera)
<b>MDS</b>	MEDIOS AUDIOVISUALES	5	17:00	2.10	2 horas	José Antonio de Luis Cabrera M.ª Estrella Machín Machín
<b>IBD</b>	INSTALACIONES PARA LA SALUBRIDAD Y LA PROTECCIÓN	1	18:00	3.08	2 horas	Alejandro Concepción Rodríguez
<b>RYP</b>	PROYECTOS DE ESPACIOS RESIDENCIALES	7	15:00	3.04	3 horas	Ignacio Villegas Delgado Leticia Dos Anxos Veloso Vicente
<b>CYT</b>	CONSTRUCCIÓN Y TECNOLOGÍA DIGITAL	31	16:00	3.10	2 horas	Juan Manuel Febles Suárez Alejandro Concepción Rodríguez
<b>ULU</b>	CULTURA DEL DISEÑO II	2	17:00	3.03	1 hora	Manuel Contreras Álvarez

## ESPECIALIDAD DISEÑO DE INTERIORES

### TERCER CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>RTP</b>	PRÁCTICA PROFESIONAL EN EL DISEÑO DE INTERIORES	5	16:00	1.11	2 horas	Gloria Esther Medina Sarmiento (Sustituye a Gustavo Adolfo Santana Rodríguez)
<b>EOY</b>	TEORÍA Y CRÍTICA DEL DISEÑO DE INTERIORES	2	17:00	2.06	2 horas	M. <sup>a</sup> del Rosario Llarena Alonso
<b>EJN</b>	EJECUCIÓN Y CONTROL ECONÓMICO DE LA OBRA	7	16:00	3.09	2 horas	Alejandro Concepción Rodríguez
<b>PSJ</b>	PROYECTOS DE ESPACIOS TURÍSTICOS Y PAISAJISMO	31 1	15:00 15:00	3.08 3.08	3 horas 3 horas	Manuel Contreras Álvarez Pedro Alcántara Miranda
<b>DTL</b>	DETALLES Y ACABADOS EN EL DISEÑO DE INTERIORES	29	16:00	3.07	2 horas	Alejandro Concepción Rodríguez
<b>CSX</b>	CONSTRUCCIÓN Y DISEÑO DE EXTERIORES Y JARDINES	6	16:00	3.08	2 horas	Juan Manuel Febles Suárez Alejandro Concepción Rodríguez
<b>NIS</b>	TÉCNICAS DE ILUMINACIÓN APLICADAS AL PROYECTO	8	15:00	2.06	2 horas	Alejandro Concepción Rodríguez
<b>ESW</b>	ESCAPARATISMO Y DISEÑO DE PUNTOS DE VENTA	8	16:00	2.04	2 horas	Pedro Alcántara Miranda

## ESPECIALIDAD DISEÑO DE MODA

### PRIMER CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>SIR</b>	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN	9	17:00	3.04	2 horas	José M. <sup>a</sup> Martín Brito Angel Estévez Loureiro
<b>HET</b>	HERRAMIENTAS DIGITALES: REPRESENTACIÓN	1	15:00	0.01	3 horas	José Luis Gantes Mora Pilar Molina Alsó
<b>FDO</b>	FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS APLICADOS	2	15:00	2.08	2 horas	Blanca Sánchez Matías
<b>TYM</b>	TEORÍA Y METODOLOGÍA DEL PROYECTO	31	17:00	3.04	3,5 horas	Saray Domínguez Ojeda (sustituye a Amanda Gutiérrez) Isaías Carrasco Alcántara (sustituye a Jorge Perera )
<b>VOM</b>	VOLUMEN Y ESPACIO	29	15:00	0.12	1 hora	M. <sup>a</sup> Antonia Alonso Calvo Susana Requena Lago
<b>HRS</b>	HISTORIA DEL DISEÑO	5	16:00	2.02	2 horas	M. <sup>a</sup> del Rosario Llarena Alonso
<b>CDR</b>	TÉCNICAS ARTÍSTICAS DE REPRESENTACIÓN	7	15:00	2.03	2 horas	Marcos Felipe Anaya Dino Grillo Gennaro
<b>MLM</b>	MODELISMO Y PROTOTIPOS	6	15:00	0.11	3 horas	Saray Domínguez Ojeda (sustituye a Amanda Gutiérrez)

## ESPECIALIDAD DISEÑO DE MODA

### SEGUNDO CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>MDS</b>	MEDIOS AUDIOVISUALES	5	17:00	2.10	2 horas	M. <sup>a</sup> Estrella Machín Machín José Antonio de Luis Cabrera
<b>NGT</b>	INGLÉS TÉCNICO II	1	15:00	2.07	2 horas	Berta Castro Suárez (sustituye a Carmen Delia Lorenzo Riera)
<b>ULU</b>	CULTURA DEL DISEÑO II	6	16:00	2.02	2 horas	Adonais Sarmiento
<b>LUR</b>	ILUSTRACIÓN DE MODA	29	16:00	1.08	2 horas	Marcos A. Felipe Anaya Dino Grillo Gennaro
<b>RYC</b>	PROYECTOS DE MODA CONTEMPORÁNEA	31	15:00	2.04	3 horas	Nisamar Tadeo Rosario Ana C. Socorro Batista
<b>ETX</b>	ESTRUCTURAS TEXTILES	7	17:00	3.03	2 horas	Blanca Sánchez Matías
<b>PJE</b>	PATRONAJE INDUSTRIAL	2	16:00	0.11	3 horas	Cristina Fernández Díaz Isaías Carrasco Alcántara (sustituye a Jorge Perera Álvarez)
<b>EMG</b>	ESTILISMO E IMAGEN	1	17:00	1.08	3 horas	Nisamar Tadeo Rosario Saray Domínguez Ojeda (sustituye a Amanda Gutiérrez)



## ESPECIALIDAD DISEÑO DE MODA

### TERCER CURSO

ASIGNATURAS		Día	Hora	Aula	Duración	Profesorado
<b>DI7</b>	DISEÑO DE MODA HOMBRE	5	16:00	2.08	3 horas	Nisamar Tadeo Rosario
<b>EOI</b>	TEORÍA Y CRÍTICA DEL DISEÑO DE MODA	2	17:00	2.06	2 horas	M. <sup>a</sup> Del Rosario Llarena Alonso
<b>GNS</b>	GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA	7	15:00	1.13	2 horas	Gloria Esther Medina Sarmiento (Sustituye a Gustavo Adolfo Santana Rodríguez)
<b>PJD</b>	PATRONAJE DIGITAL II	29	15:00	3.09	3 horas	Isaías Carrasco Alcántara (sustituye a Andrea Montesdeoca Medina)
<b>RYB</b>	PROYECTOS DE MODA DE BAÑO Y CORSETERÍA	1	15:00	3.03	3 horas	Cristina Fernández Díaz
<b>MSX</b>	MATERIALES TEXTILES ESPECÍFICOS	8	17:00	0.11	2 horas	Blanca Sánchez Matías
<b>PJC</b>	PATRONAJE Y CONFECCIÓN ESPECÍFICOS	6	15:00	0.11	2 horas	Cristina Fernández Díaz Isaías Carrasco Alcántara (sustituye a Jorge Perera Álvarez)

Jefatura de Estudios, 8 de mayo de 2023.